Fais Dix Vers – Semaine 15

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution – Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International.

Avant toute chose, pour cette quinzième semaine de Fais Dix Vers, j'ai eu quelques soucis techniques qui m'ont empêché de monter la vidéo compilation de la semaine. Mais vous pouvez toujours retrouver les versions audio des slams sur Instagram !

Mis à part ça, une semaine très plaisante, avec beaucoup d'actu, un texte sur un thème dont je ne me souviens plus l'origine (on me l'a proposé à un moment), et un joli défi pour le Fais Dix Vers de vendredi !

Il est temps de (re)découvrir les textes de la semaine !

Lundi 20/07/2020 : Scène de Jardin

Le week-end dernier et le week-end précédent, j'ai eu la chance de faire mes premières scènes slam lors du festival Scène de Jardin organisé par la MAVA à Lille. Deux sessions de vingt minutes, au milieu de conteur, d'impro théâtrale, de lecture de poésie, de chant, de théâtre… Une expérience que j'ai adorée, et à laquelle j'ai voulu faire un clin d'œil le lundi.

S'asseoir sur une chaise, accoudoirs aux pieds du mur,
Fermer les yeux pour écouter l'écrit d'un murmure,
Goûter les vers des ramures, des pétales, des racines et,
Voir frissonner la peau du tambour de quelques chants déracinés,
Se laisser surprendre lorsque dans l'instant, tout se crée,
Aller prendre des nouvelles du roi d'Espagne, personnage, Ô, Fou Sacré,
Se demander si un numéro d'autobus pourrait bien valoir une pièce,
Echanger avec un homme, mis au ban, de sa vieillesse,
Cocasse, l'âme d'un Hollandais volant le comté d'un comte qui décompte,
D'une scène de jardin, découvrir le monde, au bout du conte.

Mardi 21/07/2020 : Sommet

En ce début de semaine, on parlait énormément du sommet européen visant à ce que les 27 s'accordent sur un plan de relance pour faire face aux conséquences économiques de la crise sanitaire. Donc « Sommet » s'est imposé comme mot thème, et j'ai simplement filé la métaphore…

Un mot d'actu, dix vers dessus, aujourd'hui j'obéis,
Pour un très haut sommet, au coeur du plat pays,
Dans le secret des parois de verre et d'acier,

Des discussions plus dangereuses que les crevasses d'un glacier,
Pour faire face à la tempête trouver une valeur refuge,
Et espérer qu'aucun, dans l'européenne cordée, ne soit un transfuge,
La peur qu'un désaccord nous conduise à l'escalade,
On parle d'un sommet marathon, pas d'une simple escapade,
Sensation historique, unique, et épique,
Au bord du gouffre, un accord qui tombe à pic.

Mercredi 22/07/2020 : Gribouillage

J'ai un réel problème concernant ce mot thème puisque… Je ne sais plus du tout où, quand, et par qui il m'a été proposé… Il fait partie de la liste des thèmes, je sais qu'il ne m'a pas été donné par instagram, et ensuite… Le flou total ! Un texte un peu dans l'esprit des « brouillon » que j'aime beaucoup écrire.

Ce sont des traits abstraits, une liberté contrainte,
Dessin feutré, au stylo, à la main, pour laisser mon empreinte,
Il y avait peut-être une intention, une envie de représenter,
Mais j'aurais pas envie d'en connaître le peintre, si tu me le présentais,
Y a un peu de toutes les couleurs, j'ai usé tous les crayons,
De toute façon, quand c'est fouilli, j'en connais tout un rayon,
Ces feuilles qu'on colle sur le frigo, qu'on encadre, à la cuisine,
Qui sont produites à l'école, par centaine comme à l'usine,
La mienne finira à la corbeille, c'était juste un gribouillage,
Créer, imaginer, il parait que c'est plus de mon âge…

Jeudi 23/07/2020 : Yeomen Warders

Jeudi matin, je tombais sur un billet de blog du Monde parlant d'un plan de réductions de postes concernant les gardes de la Tour de Londres, les Yeomen Warders. J'ai trouvé le sujet à la fois atypique et représentatif de notre époque, j'ai donc voulu en faire le thème du jour. Pour information, ces gardes, anciens militaires, portent une uniforme rouge et doré de l'époque de Tudor et sont armés d'une hallebarde.

Anecdote que je rapporte de mon retour de Londres,
D'une manifestation à la porte de la Tour de Londres,
Cette ancienne prison, oubliette où l'on coffre fort,
Devenue musée, monument et coffre-fort,
Gardes écarlates vêtus d'or même quand il pleut des hallebardes,
Depuis les Tudors, uniformes impeccables, ancestrales hardes,
Des manteaux rouges poussés à revêtir des gilets jaunes,
A défendre leur emploi, et non plus les bijoux de la couronne,
Parce que la crise, tous les secteurs maltraite,
L'unité d'élite du tourisme, obligée de battre en retraite.

Vendredi 24/07/2020 : Défi #1

Un texte très particulier en ce vendredi. Particulier en tout cas dans la manière dont je l'ai produit. Jeudi soir, Florent Beauvois a proposé un live d'écriture sur instagram : 30 minutes d'écriture, 3 mots thèmes (hippocampe, insouciance, accouchement), et 2 contraintes : écrire en vers et terminer le texte par « luminosité ». J'ai respecté à fond le principe, en m'ajoutant la contrainte d'écrire un Fais Dix Vers. Je n'ai pas retouché au texte après ces trente minutes. Un exercice vraiment très intéressant à faire !

Trajet quotidien, tête posée dans son train-train corail,

Quittant son banc d'lieus, l'Hippocampe a l'esprit qui déraille,
Sur les algues, il laisse glisser ses nageoires et son stylo,
Pas facile d'écrire des vers, quand on est sous l'eau,
Il aime ça comme un gamin, c'est un plaisir régressifs,
Les récits précis de dépressifs dans les récifs,
Mais il ne parvient pas à faire accoucher son art,
Quand un producteur le repère, à l'aide d'un sonar,
Le signe tout de suite, puis lui fait faire le JT,
L'Hippocampe fou de joie, rayonne de toute sa luminosité.

Pour retrouver mes « Fais Dix Vers » du lundi au vendredi, ça se passe sur instagram, donc n'hésitez pas à m'y suivre ! Vous pourrez m'y proposer vos thèmes !

Je suis toujours autant preneur de retours sur ce projet, donc n'hésitez pas à m'en faire en commentaires ! Passez toutes et tous un très bon week-end !

Merci de ta lecture!

Ce blog est un blog de travail, fais moi tes retours en commentaire.
Si toi aussi Fais Dix Vers, ça te fait penser à Faits Divers, abonne-toi!
Si tu as aimé ta lecture et ton écoute, partage ces textes à tes proches, ta famille ou ton entourage.

TU PEUX M'AIDER À VIVRE DE MA PASSION ET DE MON TRAVAIL EN ME SOUTENANT SUR TIPEEE!

Merci à Etienne, Thomas, Nicole, Mathilde et Damien de m'y soutenir !

Tu peux aussi me laisser dans les commentaires :
Des idées de thèmes, des mots à placer, des défis…

Retrouve moi sur :
Twitter (j'ai commencé à y poster des choses!)
Facebook (J'y poste des choses tant que ça existe!)
Instagram (J'y poste du contenu intéressant maintenant !)
Laclac, mon blog de cuisine (Ca c'est si t'aimes bien la cuisine!)
Ou encore l'instagram de Laclac (Là aussi vaut mieux que t'aimes bien la cuisine!)